

درهای رم

سیدمهدی حسینی

نفحات

شب است و بعض غزل در من و هزار افسوس
که از شکفت آن چون همیشه مایوس
کویر تف زدهام شوره زار بی برگم
ترک ترک شده راه هزار اقیانوس
شکفته می شود این گل - صبا به گوشم خواند
شبانه درخنکای حریم حضرت تو س...
دلم غزال شد از سنگلاخ شعر گذشت
کنون که حرف تو امد میان، دلم آهوس...
هوای خاک شما آبرو به شعرم داد
و چشم‌های شد و آبی... به رنگ اقیانوس
رضای به حکم قضایی... قضای من این است
برای عرض تهیdestی ام شدم پابوس
عنایتی کن و پروانه حضورم ده
که در حریم تو چرخم به گرد هر فانوس
چگونه از غم خود با شما بگویم، آه
که از غم تو به هر گوشه‌ای، دلی محبوس
به بدرقه نفحات تو همراهم جاری است
به واژه‌واژه این شعر، عطر تو محسوس
قبول خاطر عام است شعر من با تو
علی‌الخصوص که با لطف تو شود مخصوص...
*

دکتر برویز عباسی داکانی

از عشق تو سروdon

لبریز از سرودی، سرشار از ستاره
ای شهرزاد خورشید در این شب هزاره
چشم غزل سرودی از دفتر تجلی است
با شعرهای آبی سرشار استعاره
از عشق تو سروdon نجوای هر شبم بود
در دست لحظه‌هایم تسبیحی از ستاره
مرثیه زمین را از چشم گریه خواندیم
با غنچه‌های خونین بر برگ پاره پاره
*

باغ ترانه بی تو تبعیدی خزان است
آه ای بهار جاوید، گلخندای دوباره...

سیدعلی اکبر میر جعفری

جست و جو

مهریان! من این پایین اندکی پریشانم
گرچه هر کجا باشم، باز بر تو مهمانم
مهریان، نمی‌دانی آن نگاه صحرایی
چون دل و درخت، اینک ریشه کرده در جانم
ای که ناگهان هستی مثل ناگهان هستی...
مثل ناگهان، یعنی می‌روی و می‌مانی
های... بگو جه می‌خواهی؟ ها... نگو نمی‌آزند
طاقت صراحت را شانه‌های لرزانم
بارها نشانت را از درخت پرسیدم
او سری تکان می‌داد مثل «من چه
می‌دانم؟!»

ناصر حامدی

بهانه

اصلاً چرا دروغ؟! همین پیش پای تو
گفتم که یک غزل بنویسم برای تو
احساس می‌کنم که کمی پیتر شدم
احساس می‌کنم که شدم مبتلای تو
برگرد و هرچه قدر دلت خواست، بد بگو
دل می‌دهم دوباره به طعم صدای تو
از قول من بگو به دلت نرمتر شود
بی‌فایده‌ست این همه دوری، فدای تو!
دریای من! به ابر سپردم بیاورد
یک آسمان بهانه باران برای تو
*

ناقابل است، بیش تر از این نداشتم
رخصب بده نفس بکشم در هوای تو...

حیدرضا شکارستی

انتظار

به شهیدانی که مفقودالاثر خواهند ماند
همه آب می‌ریختند
من شعر تر
همه مسافران برگشتند
تو، نه.
در کوچه فقط من ماندهام و
باران و
این چراغانی بی‌دلیل

9

دفتری که
رفتگر پیر محل خواهد برد...



ماه هشتم

ای که می‌آید از این گلدهسته آواز دعایت
بوی گل می‌آورد صبحی که می‌سازد صدایت
زیر ایوانت کبوتر در کبوتر می‌گذارم
دست‌هایم را، مگر بالی بگیرد در هوایت
آسمان طوس می‌سوزد اگر خاک مدینه
سرکند آواز غربت را به گوش آشنایت
من هزار آئینه از شب‌های چشم خود شنیدم
در بیابان آهوانی در طوف جای پایت
کاشکی در آبی گلدهسته بالاتر نشینید
بیرق سبزی که دارد بوی سرخ کربلایت
من تو را ای ماه هشتم پنج نوبت می‌سرايم
هفت بند تار و پودم می‌شود شعری برایت...

محمدبیبری رحیمی

بال پرواز

مصطفی محدث

سوق

گرچه بیم نرسیدن دارد
بار عشق تو کشیدن دارد
یاد تو بالی اگر باز کند
سنگ هم شوق پریدن دارد
چون در آئینه تو را می‌بینم
جلوه آئینه دیدن دارد
یا دلی نیست در آفاق زمین
یا به ذکر تو تپیدن دارد
واژه از پاره دل داد به من
پس از این شعر، شنیدن دارد...

جانمازم گشود بالش را
به هوا عرض کرد حالش را
چند در آسمان شناور ماند
برد پیش خدا سوالش را
پربالی به هم زد و افروخت
مثل برگی زبان لالش را
جانمازم از خدایش خواست
که شکوفاند انفعالش را
رخوت خاک را بیاراید
نو کند هرچه ماه و سالش را
آسمان را به او کند بخشش
بی‌نهایت کند مجالش را
جانمازم پس از هواخوری ای
بست بال و پر خیالش را
باز در ذهن تاقچه برگشت
تا که بپرسد دوباره حالش را...!

مصطفی علی پور

یک خاطره

عصر بود
عصر و ازدحام دست‌های خستگی
شکستگی
عکس غربت پدر
روی طلاق رویه رو
گرم شدم، گرم گفت و گو
لاله کنار پنجره
- خانه را پر از حضور کرده بود
پشت در
در هوای آسمانی حیاط
یک بهار سینه سرخ می‌گذشت
»- می‌رونند سینه سرخ‌ها
نگاه کن چه غربتی!«
گفت و
مثل ابری یک آسمان گریست مادرم
من دلم شکست
راسی، چرا
مادرم همیشه می‌گریست؟!

ناصر قیصی

احساس سبزبودن

شب، چراغ سکوت روشن بود
بغض سردی هنوز بامن بود
مثل یک شاخه در تهاجم باد
دلم آماده شکستن بود
در هوای گرفته دل من
همه ابرها استرون بود
اوج پرواز روح دل تنگم
آسمانی به وسعت تن بود
وقتی از مرگ باغ می‌گفتند،
دل من، دل نبود آهن بود!
من به زنجیر آشنا بودم
دل از بستگان شیون بود
شانه‌هایم جوانه می‌زد گاه
در من احساس سبزبودن بود
کاش در امتداد چشمانم
کورسویی هنوز روشن بود...

